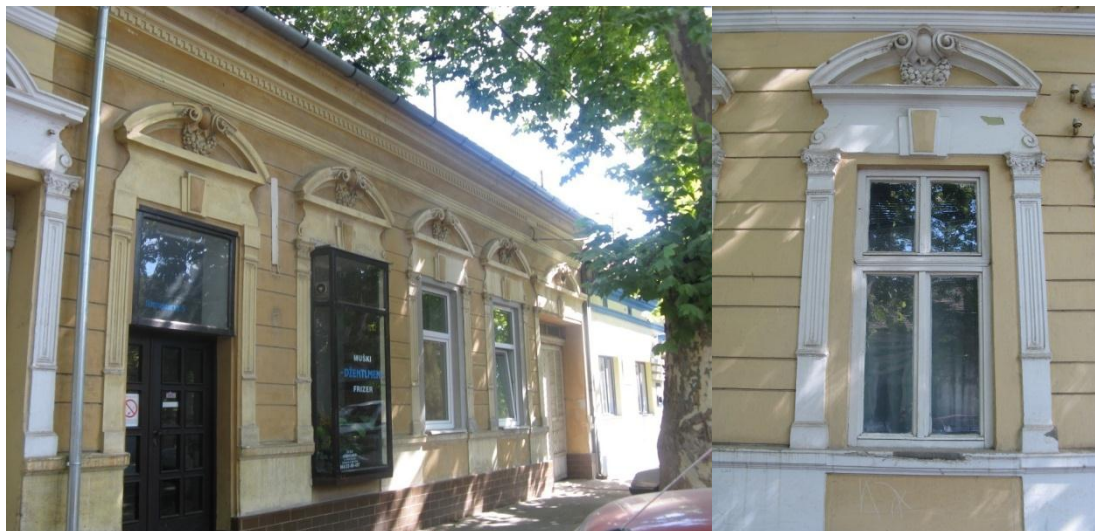


УЛИЦА ПАРТИЗАНСКА



Улица Партизанска -изглед



Кућа је грађена на регулационој линији улице, са дрвеном ајнфорткапијом у средишњем делу и са леве стране. Целовитост уличне фасаде је нарушена, тако што су прозори замењени новим, израђеним од савремених материјала, и отварањем излога и врата, за пословне потребе. Фасада је малтерисана, хоризонтално је обрађена жлебовима. Отвори су фланкирани ступцима са декоративним капителима, а изнад су лучни надпрозорници са волутама у средишту. Лунете изнад отвора имају флоралну декорацију. Испод кровног венца је зупчасти фриз. Фасада има одлике еkleктицизма. (режим заштите 2).



Кућа је грађена на регулационој линији улице, са ајнфорткапијом са леве стране, која је рађена у дуборезу, у комбинацији са стаклом и кованим гвожђем. Кућа има три прозора, који су фланкирани пиластрима, са флоралним капителима. Изнад прозора и улазних врата је флорална декорација. (режим заштите 2).



Објекат је грађен на регулационој линији улице, са дрвеном троделном ајнфоркапијом са десне стране. Кућа има четири прозора, два су кибицфенстери, изнад којих су наглашене гредице на конзолама. Испод кровног венца је зупчасти фриз. (режим заштите 2).



Подужни објекат који је грађен на регулационој линији улице, са масивном троделном ајнфоркапијом са леве стране. Кућа има пет дрвених прозора, од којих су крајњи кибицфенстери. Око прозорских отвора је плитка геометријска декорација. У горњем делу фасаде су истакнути кружни тавански отвори. Испод кровног венца је зупчасти фриз. (режим заштите 2)

УЛИЦА ПАРТИЗАНСКА

бр. 31

Кат.парцела бр. 1227

Иста кућа са Саве Мунђана 32 (има улазе из обе улице)

УЛИЦА ПАРТИЗАНСКА

бр. 4

Кат.парцела бр. 1203



Подужни објекат који је грађен на регулационој линији улице, са дрвеном ајнфоркапијом са леве стране. Улична фасада је битно измењена тако што су прозорски отвори замењени изложима и вратима, у пословне сврхе. У горњем делу фасаде сачувани су декоративни тавански прозори. Изнад отвора су наглашени надпрозорници, испод којих је плитка профилација. (режим заштите 2)

УЛИЦА ПАРТИЗАНСКА

бр. 8

Кат.парцела бр. 1207



Кућа је грађена на регулационој линији улице, са дрвеном ајнфоркапијом са десне стране, и четири прозора. Фасада је рашчлањена пиластрима. Изнад прозора, су наглашени лукови, који су спојени са пиластрима. (режим заштите 2).



Објекат је грађен на регулационој линији улице, са масивном, дрвеном ајнфоркапијом са десне стране и четири дрвена правоугаона прозора. У делу фасаде изнад прозора налазе се троугаони тимпанони и полукружни архитравни фронтони, ношени конзолама. У пољу изнад прозора је декоративна пластика са вегетабилним мотивима. Фасада је обрађена хоризонталним жлебовима. Објекат има мансардни кров, покривен етернитом, са кружним бацама, декоративно обрађеним. Испод кровног венца је низ конзола. Фасада има одлике еклектицизма. (режим заштите 1).



Објекат је грађен на регулационој линији улице. Кућа има масивну дрвену ајнфоркапију са десне стране и четири дрвена прозора, од којих су крајњи кибицфенстери. Фасада је рашчлањена плитким пиластрима. У делу фасаде изнад прозора су архитравне греде, ослоњене на конзоле. У правоугаоним пољима, изнад прозора је плитка флорална декорација. Испод кровног венца је наглашена зупчасти фриз. Кровни прозори су декоративно обрађени. (режим заштите 2).



Објекат је грађен на регулационој линији улице, са дрвеном ајнфоркапијом, декоративно обрађеном у дуборезу. Кућа има четири дрвена, правоугаона прозора, од којих су крајњи кибицфенстери који су у плитком оквиру. Објекат има зупчасти поткровни венац. (режим заштите 2).



Кућа је грађена на регулационој линији улице, са монументалном, троделном ајнфоркапијом, израђеном од дрвета. Улазна врата су засведена у горњем делу. Кућа има три прозора, плитко уоквирена. Тавански прозори су декоративни, а изнад њих је зупчасти поткровни венац. (режим заштите 2).



Кућа је грађена на регулационој линији, са дрвеном ајнфоркапијом са леве стране и четири дрвена правоугаона прозора. У делу фасаде изнад и између прозора је плитка геометријска декорација. (режим заштите 2).



Објекат је грађен на регулационој линији улице, са дрвеном ајнфоркапијом у средишњем делу. Лево од капије су три прозора а са десне стране шест прозора. Сви прозори су израђени од дрвета и двокрилни су, само је један троделни. Прозори су лучно засведени, а изнад је надпрозорник декоративно обрађен са флоралним елементима и мотивом женске главе у средишту. Фасада има одлике сецесије. (режим заштите 1).



Објекат је грађен на регулационој линији улице, са дрвеном двокрилном ајнфоркапијом са леве стране и четири дрвена прозора, лучно засведена у горњем делу. Изнад сваног прозора је декорација кружног облика, са биљним мотивом. (режим заштите 2).